
-ひぐらし美女図鑑-


ひぐらし美女図鑑

こんにちは、ちょも山です。そして唐突ですが２００６年から
黒田晶見（クロダアキミ）に変名します。
２００５年秋まで私が在籍していた会社以外でのお仕事や同人活動等は
今後こちらの名前で行う事にしました。どうぞよろしくお願いします）（*^^）

この本は「ひぐらしのなく頃に」の美女（と将来の美女候補）を
えっちく描きたいという煩悩から生まれたモノでございます～。
おっさん雑誌の記事っぽいタイトルです。表紙は最初レナでいこうと思って
ラフまで完成していたのに、気が付けばみよさん（きょにう）で
新規でラフを描きあげ、清書して色を塗っていました（笑）だめなオトナです。

ひぐらしはまず体験版から入って「これは面白い！」となって、
夢中でプレイ（というかサウンドノベルなんで読み進さだけだけど）しました。
女の子では魅音・詩音（双子スキー）、沙都子が好きです。
男だと赤坂さんかな～。レナパパもいいね！

なお、この本ではイラストでネタバレしてしまう恐れがあります。
未プレイでそういうの気にされる方と、ひぐらしエロは違！という方は
読まない方がよいですよ～（笑）というわけで、暇つぶしにさらっと
お楽しみくだされば幸いです。　ちょも山　２００５年１２月





竜宮レナ


園崎詩音


園崎魅音

古手梨花




北条沙都子



知恵留美子


間宮リナ

園崎　茜



鷹野三四





圭ちゃん――。
ホラ、見て下さい。
し、詩音!?
うおっ
ばっ、お前、いきなり何やってんだよ!
何のつもりだよ!
何って、SEXに決まってるじゃないですか?
なっ


お姉に聞いたんです。圭ちゃんとお姉がSEXしたって。
あッ
しかも、エンジェルモートの制服でしたいってリクエストしたんですよね♪
ジジ
圭ちゃんッ
ぶるんッ
ジュプ
わぉ、おっきい－もしかして圭ちゃん、色々思い出して勃ったのかなぁ
くっ
ぴくっ



くちゅ…
し、啓史、てもう、やめとけって
なっ
ぬる
ぬぷ
啓史くん…もう、緊張してるよ？
いいの…？
全部入るかなぁ？
あ んふっ
んっ…すごく硬い…でもほら、どんどん飲み込まれて
んっ
ず
ず
ずずっ
はぁ
あはっ ぜんぶ入っちゃった
はっ
でも…っしないと啓史くんの感触忘れそう
くっ
は



気持ちいい？圭ちゃ…
なで
やっぱりずるいんだ圭ちゃんは…ん 反則…
何だよそれ
こういう時まで悟史くんと同じ事してくるなんてずるいよ、本当…。
ああッ
悟史くん…。早く帰ってきてくれないと、私、心の中まで他の人に惹かれちゃうよ…。
いく、いくのっ！熱…ッ！
ビュッ
ビュルッ

■色々トーク■

絵の方に何も描いてなかったのでここでちまちま言い訳とか。

■竜宮レナ■

お持ち帰り～☆は演技だよな　と思ってたので
罪滅し編でスッキリサッパリしました。先日たら捌しようとしたら、たらに寄生虫がいて
（たらたらうるさいですね）また動いてました。
「レナもこういうの捌けたりしてるのね」と親近感を覚えました。

■園崎魅音　詩音■

双子、いいなあ。ナイスバディという設定だそうですが、
イラスト　いくらなんでも巨乳にしすぎましたか？（．　Д　）
ブレザーの上着から乳輪透けてるのはファンタジーですのでつっこみ無用。

■古手梨花■

ようじょ。色々秘密がありそうなの鍵で　皆殺し編楽しみです。
でも買えなさそう　．予約も忘れました。バーカバーカ。＞自分

■北条沙都子■

ようしょ。今回制服のほうまで描く余裕ありませんでした　．うう。
大災害はこの子がアレでナニしたのかな？

■知恵留美子■

絵で描いてみて、すごくエロい服着てるなあ　と思いました。
知人に「うちわに乳は乗らんだろう　」といわれましたが。
まあ　これもファンタジーです。

■間宮リナ■

元のキャラがアレだから　イラストもはっちゃけました。
マニキュア塗ればよかった　．リナたんはおそらくピル服用なので
中出しガチでOKです。（この絵で出してるのは　誰でしょうね）

■園崎 茜■

子持ちの３０代ということで、ここぞとばかりにアブラの乗った体に
してみましたが　乗りすぎでしたでしょうか。

■懐野三四■

今回のイラスト群で一番よく描けたかな？というのがみよさんでした。

ナース服要素しみたな～。

彼女の謎が明らかになるのが実は一番楽しみだったりします。

■詩音　圭一　雛音マンガ■

ちょっぴりでごめんなさい　。時間がありませんでした。

残された時間で乳首だけブランを吹きました（＞＜）

エンジェルモートの服と詩音の普段着を描きたかったので　仕上がりはともかく

自己満足はできました　。でもごめんなさい。

今度はもっと長いマンガ描きたいです。

あと、この詩音は本編の詩音とはかなり違いますよね　。

浮気とかしなさそうですよね。同人でぐらいは淫乱詩音でも　いいよね？（よくない）

■中表紙　奥付■

中表紙の方は鳥取の方の山、奥付の方は那智大社の隣のお寺の写真です。

神社じゃない　（汗）

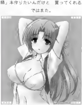
古い写真っぽくなるようにいじってみました。見える？

■終わりに■

今度はとんな本作るか全然考えてないです。

「アゴなしゲンとオレ物語」本作りたいんだけど　買ってくれる人　いるのかな　（笑）

ではまた。





■奥付■

発行日　2005年12月30日

発行　大豆小豆

WEB　PAGE/" WALL　FLOWER"

http://www.twin.ne.jp/~chimaki/

e-mail　chimaki@pe.twin.ne.jp

印刷 / 製本　（株）サンライズパブリケーション


ヒグラシビジ
（成人向）
DAIZU-AZUKI*2005